

PROJET « GRANDS LACS ALPINS »

SYNTHESE DES ECHANGES DE L'ATELIER N°3

Intitulé de l'atelier	Interprétation des patrimoines : quelles approches et quels enjeux pour les territoires lacustres ?
Organisateur référent	François PANCHAUD, Asters – CEN 74
Résumé	De sa conception à sa mise en œuvre, la démarche d'interprétation impose de nombreux défis. Il ne s'agit pas d'informer (à partir de faits et données) le visiteur, mais de révéler, d'inviter à voir ou de faire réfléchir (à partir d'idées). Cette démarche s'attache à faire connaître les spécificités d'un territoire quel qu'il soit (« esprit des lieux »), ce qui suppose de définir un thème central fédérateur. Un processus participatif doit en effet être mis en place, c'est une condition nécessaire de l'appropriation.
Quels sont les principaux points à retenir de l'atelier ?	<p>Les plans et outils d'interprétation ne sont pas des réponses à des demandes à visée économique et/ou touristique. Ces outils ont pour but de faire émerger des thématiques permettant aux visiteurs de découvrir un territoire dans son ensemble en suscitant la curiosité plutôt qu'en distillant une multitude d'informations.</p> <p>La concertation entre tous les acteurs du territoire est importante à mettre en place pour que le message proposé soit validé par tous (unanimité). C'est un temps important à ne pas occulter. Il fait suite à des entretiens individuels avec tous les acteurs qui ont permis de poser les bases de la discussion.</p> <p>L'erreur qui est souvent faite est de réfléchir d'abord à l'outil avant d'avoir défini le message (exemple : outils numériques à tout prix). L'outil est au service du message et doit être conçu et mis en place en tant que tel.</p>
Quels exemples/quelles ressources peuvent servir de référence ?	<p>Il existe de nombreux outils d'interprétation : il est nécessaire de les découvrir pour comprendre leur fonctionnement.</p> <p>Quelques documents ressources :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Agence Française pour la Biodiversité, 1988 & 1989. Cahier technique N°20 « Concept et démarches de l'interprétation ». 71 p. Téléchargement. & Cahier technique N°25 « Élaborer un plan d'interprétation ». 72 p. Téléchargement. - Espace naturel régional, 1999. Cahier technique « La démarche d'interprétation du patrimoine – De la théorie à la pratique ». 65 p. Téléchargement. <p>Quelques exemples de démarches d'interprétation élaborées avec ces prescriptions :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Répertoire de sites d'interprétation élaboré par Cairn interprétation en 2009. Téléchargement. - Notice d'interprétation « Les roselières du lac du Bourget – Mieux les connaître, mieux les apprécier ». 2018 / Porteur : CEN Savoie. Prestataires : Christophe Foucrier Design & Pascal Servet Conceptions

Projet financé avec le concours de l'Union européenne et de l'Etat
L'Europe s'engage sur le Massif Alpin avec le Fonds Européen de Développement Régional